



MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

PRESENTACIÓN

Este año 2015, es momento de festejar los 25 años de declaratoria de Patrimonio Mundial de la Unesco de la Misiones Jesuíticas de Chiquitos. Que mejor que hacerlo de la mano de los involucrados en la gestión y conservación de este patrimonio integral que sigue vivo hasta nuestros días gracias a instituciones, comunidades, y personalidades que apostaron por la revalorización de las mismas.

25 años de declaratoria, más de 300 años de cultura viva, que sigue proyectándose hacia el futuro gracias a estos guardianes y testigos de la identidad cultural de la región. Identidad cultural que como chiquitanos, cruceños, bolivianos y ciudadanos del mundo hemos sabido apreciar, valorar y difundir.*

Jorge Marcelo Vargas Pérez - Director Ejecutivo Plan Misiones



MÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Nelson Pacheco

El Bosque Seco Chiquitano es la ecorregión que predomina en el territorio de la Chiquitania. Su buen estado de conservación lo convierte en uno de los bosques secos tropicales mejor conservados del planeta. Considerado uno de los atractivos naturales de la región que junto a otros elementos culturales y naturales, aportan al desarrollo económico local de la región.

Hermes Justiniano Suárez - Conservacionista y Fotógrafo - Coordinador Proyecto Alta Vista de FCBC



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





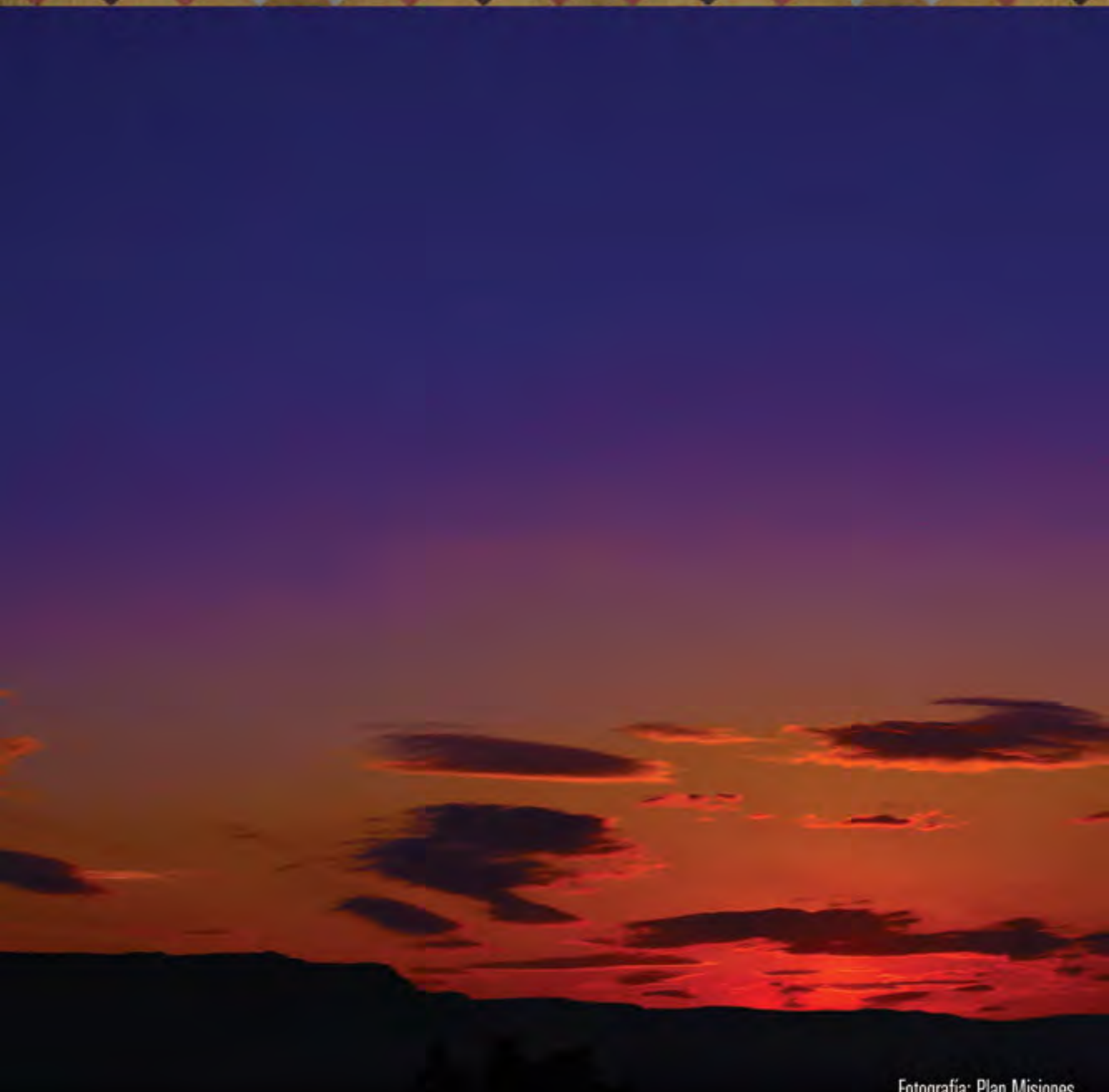
MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

El 6 de enero de 1969, entré al Cabildo Indigenal de Santa Ana, desde entonces trabajé en el templo con el cuidado y mantenimiento del mismo, aprendí del Austriaco Padre Alejo, de quien me convertí en la mano derecha. Desde entonces cuido con mucho recelo todo lo que tiene el templo, todo lo que es de valor. La relación que tiene el cuidado del templo con la naturaleza y las comunidades es muy importante por los materiales que se utilizan para esta labor.

LUIS ROCHA PEÑA - Miembro del Cabildo Indigenal de Santa Ana



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

El Patrimonio que poseemos los Chiquitanos, no solo son las construcciones que con mucho esfuerzo consolidaron nuestros antepasados; es nuestro estilo de vida, la tipología de construcción de nuestras casas, nuestras comidas, nuestros manjares, nuestras bebidas, nuestros bailes, la celebración de las festividades de La Virgen de la Candelaria, Semana Santa, Carnaval, Festividad Patronal, Festividades de San Antonio, San Juan, San Pedro y San Pablo.

Caminos, naturaleza y ganadería, elementos que desde siempre formaron parte de nuestra vida, con los cuales hemos convivido y de acuerdo a los cambios que se registran en el mundo hemos ido adecuando su uso sin perder la esencia del respeto por nuestro entorno.

Germaín Caballero Vargas - Presidente de la Mancomunidad de Municipios Chiquitanos — Alcalde de San José de Chiquitos.



más DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Gustavo Holguín

Muchos de los pueblos "reducidos" en las Reducciones jesuíticas eran nómadas. Los jesuitas lograron asentarlos definitivamente en las misiones, cambiando su economía e introduciendo nuevas actividades de subsistencia. En este proceso de cambio también elementos importantes de la cultura tangible e intangible de los chiquitanos fueron cambiados.

El patrón de asentamiento es en comunidades donde en una casa grande por lo general viven los abuelos, sus hijos y nietos.

En la cercanía de la familia grande viven los hijos casados, formando así una familia extensa.

Hoy en día todos los chiquitanos son agricultores sedentarios y viven principalmente de sus cultivos.

Dr. Jürgen Riester Antropólogo — Director Ejecutivo de APCOB



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Aunque tenía plena conciencia que la documentación de la Declaratoria debería ser un proceso que debía ser encarado por una institución oficial, tomé la decisión de hacerlo por mi cuenta porque sabía la pesadez de la burocracia estatal. Busqué la colaboración de un joven arquitecto que durante sus estudios universitarios se había prendado de Chiquitos, Virgilio Suárez Salas. Juntos preparamos el dossier, que se complementó con un pequeño video. Todo esto fue hecho a nuestra costa. Cuando el dossier estuvo completo lo presenté a la Cancillería y luego lo mandé personalmente a nuestro representante en París. Aunque a partir de este momento los representantes bolivianos se hicieron cargo del caso, seguí el trámite muy de cerca hablando con las personas adecuadas para conseguir el apoyo, que no fue tarea fácil, pues algunos decían que la arquitectura maderera era “de segunda”.

Alcides Parejas Moreno - Doctor en Historia — Estudiante de Chiquitos



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Una de las misiones Jesuíticas que ha conservado su estructura arquitectónica de ladrillo y piedra, que cuenta con un Museo con la historia de los jesuitas y que pone en valor sus pinturas murales, conservando sus tradiciones y culturas vivas, es la Misión Jesuítica de San José de Chiquitos.

Testigo fiel es Copami (Consejo Patrimonial Misional) de San José, creado el 17 de junio de 2010 y cuyo Directorio está vigente como guardianes de este Patrimonio donde el objetivo es preservar y hacer promoción del mismo difundiendo y dándole valor para que los estudiantes y población se empoderen de su Patrimonio.

Con el apoyo de Plan Misiones, COPAMI ha logrado su propósito, siendo uno de ellos la atención a turistas nacionales y extranjeros.

Deisy Vargas de Rivero - Miembro de COPAMI — San José



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Lammerhuber. Archivo de La Misión Franciscana en Schwaz en Tirol, Austria.

Como corregidor, tengo la obligación de ver todo como autoridad local, que beneficie al pueblo y nuestra festividad como legado de nuestros abuelos, lo hacemos típico, nosotros todavía mantenemos las costumbres; el campanero llama a que nos reunamos para realizar nuestros oficios, la minga, la procesión del patrono, la limpieza del templo con las mujeres y así todo está listo para el día de la fiesta.

Como son las costumbres del pueblo por las noches se reúnen las familias para preparar la chicha y las comidas, mientras el Cabildo tiene sus propias actividades con la iglesia y las festividades del Santo.

Muchas personas de otras comunidades vienen al gran encuentro trayendo diferentes ofrendas y así empiezan nuestros festejos.

Francisco Losano Parabá Cuéllar - CORREGIDOR de Santiago de Chiquitos.



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Hans Ertl

Plácido Molina Barbey fue el máximo defensor de Chiquitos y los Chiquitos. En 1951 contrató al fotógrafo Hans Ertl para que le hiciera el registro que demostrara su valor. Esta maravillosa imagen de Ertl, patrimonio en sí, muestra la religiosidad e identidad viva del pueblo Chiquitano.

Pedro Querejazu Leytón - Historiador

mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015



MISIONES JESUÍTICAS DE CHQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Monseñor Antonio Eduardo Bösl. Archivo de La Misión Franciscana en Landshut, Baviera, Alemania.

Es una oportunidad para agradecer al Señor de la historia por su presencia en la vida de mis recordados antecesores: Mons. Kilian Pflaum (+1971) y Mons. Antonio Eduardo Boesl (+2000); ambos franciscanos de la Provincia San Antonio de Baviera, Alemania. Gracias a la preocupación de Mons. Antonio Eduardo Boesl, y bajo la dirección del Arq. Hans Roth (+2001) y la colaboración de los voluntarios alemanes, junto al talento y el aporte de los artesanos chiquitanos, y el apoyo económico de los bienhechores alemanes por medio de la Asociación Franciscana en Múnich, el día 15 de agosto del año 1982 se pudo llevar a cabo la solemne bendición de la Catedral de Concepción bellamente restaurada.

+ Antonio Bonifacio Reimann Panic, OFM - Obispo y Vicario Apostólico de Ñuflo de Chávez



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





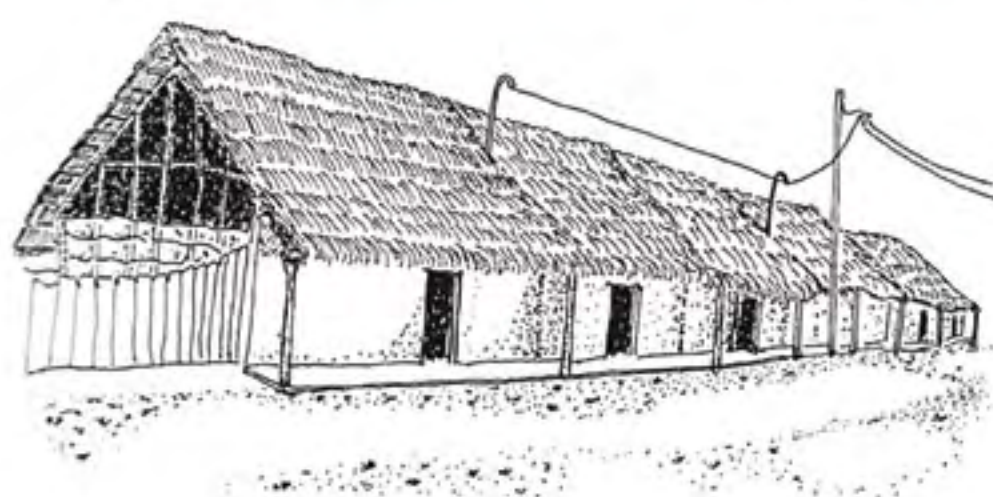
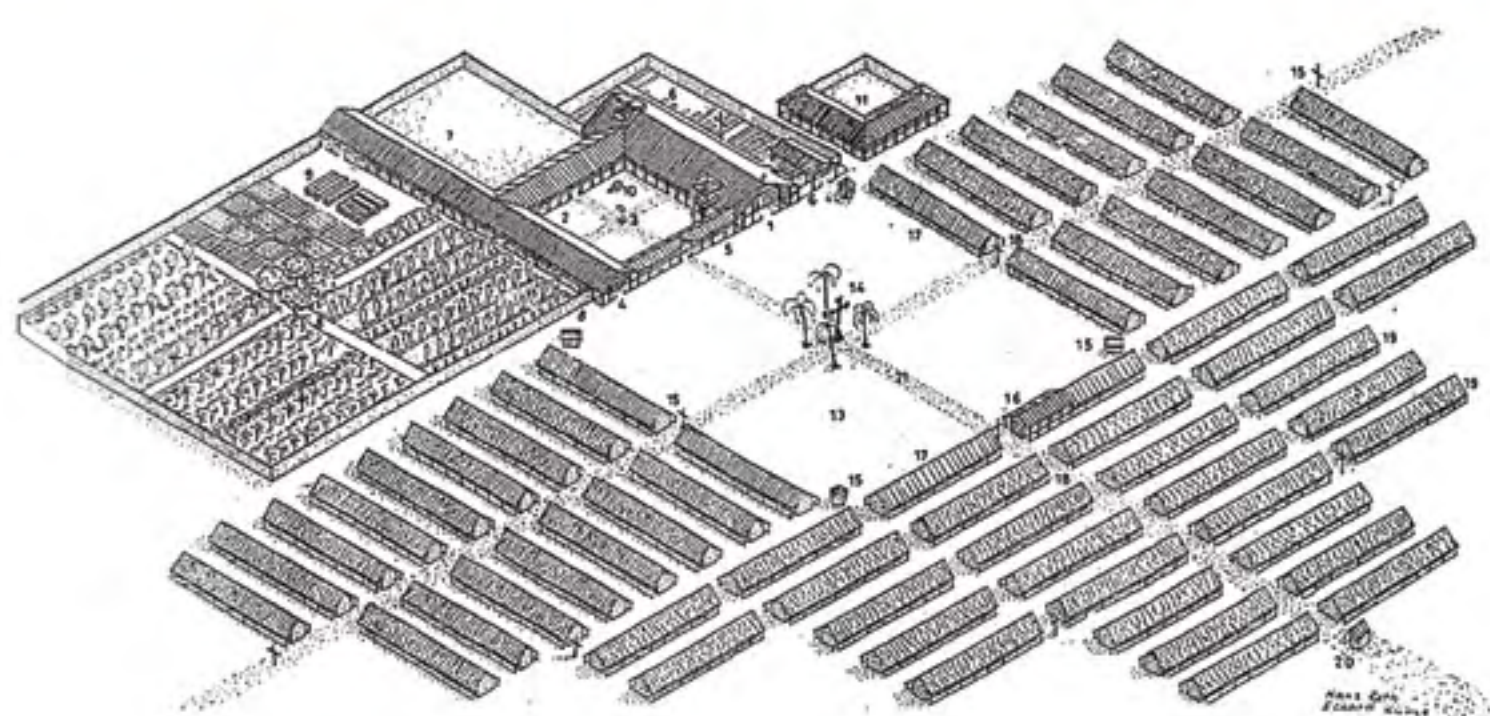
MISIONES JESUÍTICAS DE CHIKITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



622. Plano urbano ideal de un pueblo misionero de Chiquitos, inspirado en Concepción. 1 Iglesia, 2 Colegio y patio de los Padres, 3 Cuadrante, 4 Sala de música, 5 Torre, 6 Capilla funeraria y cementerio, 7 Talleres y su patio, 8 Huerta y muro perimetrico, 9 Secaderos, 10 Noria, 11 Casa de las recogidas, 12 Depósito del comestible del pueblo (faltan), 13 Plaza, 14 Cruz misionera con palmeras, 15 Capillas pesas y cruces procesionales, 16 Capilla de San Juan, 17 Casa de los caciques, 18 Galles, 19 Manzanas, 20 Capilla Betania, 21 Eje del pueblo.

623. Casa larga que corresponde al urbanismo misionero a semejanza de los grupos que aún quedan en Santa Ana y San Miguel.

624. Dibujo de principio de capilla Betania.

Fotografía: Hans Roth - Eckart Kühne

Esquema del urbanismo misionero. El dibujo muestra la reconstrucción de un pueblo en tiempo de los Jesuitas, con un plano muy racional, que facilitó la organización del trabajo y el control de los habitantes, pero al mismo tiempo, cada pueblo fue proyectado como una imagen de Jerusalén, con su templo y sus caminos procesionales.

Eckart Kühne — Doctor en Historia, Estudiante de Chiquitos

MÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno Autónomo Departamental Santa Cruz



EMBAJADA DE ESPAÑA EN BOLIVIA



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015



MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS
PARA LA EDUCACIÓN,
LA CIENCIA Y LA CULTURA



El Comité del Patrimonio Mundial
ha inscrito

Las Misiones Jesuíticas de Chiquitos

en la lista del patrimonio mundial

*La inscripción en esta lista confirma el valor
excepcional y universal
de un sitio cultural o natural que debe ser protegido
para el beneficio de la humanidad*

FECHA DE LA INSCRIPCIÓN
12 de diciembre de 1990

DIRECTOR GENERAL
DE LA UNESCO

Fotografía: UNESCO

"Las seis misiones jesuíticas, inspiradas en las "ciudades ideales" de los humanistas del S XVI, son un ejemplo notable de la adaptación de la arquitectura religiosa cristiana a condiciones y tradiciones locales. Cada una de las misiones encierra entre sus muros expresiones singulares de objetos de arte popular y de un valioso patrimonio artístico, no solo material sino inmaterial, que ha sido preservado y transmitido durante generaciones."

Alcira Sandoval Ruiz - Especialista de Programas Sector Cultura Oficina en Quito y Representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela

mÁS DE TRES SIGLOS
de
HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015



MISIONES JESUÍTICAS DE CHIKITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Virgilio Suárez Salas

En Chiquitos se recrea un concepto a su vez, coincidente a la mirada de los pueblos de las tierras bajas (de donde somos), y se justifica en la ética de un mundo mejor, la loma santa, la tierra sin mal (Yv'y Maraey) "donde el maíz crece solo y los hombres son inmortales".

Virgilio Suárez Salas - Arquitecto



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

La Chiquitania es una zona con gran diversidad cultural que lo conforman almas y corazones. Su riqueza y variedad muestran el presente y el pasado que se funden y representan tiempos y espacios de los diversos pueblos que los ocuparon, que se vive y siente hoy.

Gisela Paredes Verástegui — Arquitecta Restauradora



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

La foto muestra el trabajo de reintegración de la policromía del faldón en una imagen de San Miguel Arcángel. Pero, al fin y al cabo, podría tratarse también de una Inmaculada Concepción, un sagrario, un retablo o un lienzo . . . imágenes sagradas y muebles litúrgicos u ornamentales de las iglesias de Chiquitos que, gracias al mantenimiento de la cultura local y al trabajo desde 1972 de tres generaciones de restauradores -hoy la mayor parte nativos-, siguen acompañando la fe de los chiquitanos.

María José Díez Gálvez - Historiadora del Arte y Restauradora



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Daniel Alarcón Arias

Siglo XXI. Misiones Jesuíticas. Un legado imborrable.

La experiencia de visitar la Chiquitania es conocer el espíritu de un pueblo, profundamente creyente, conservador de su patrimonio pero ávido de entrar al mundo, al inicio del tercer milenio de la era cristiana.

Ya no son los chiquitanos los únicos pobladores de la región, sin embargo es tan fuerte su herencia de tradiciones que los llegados de fuera hoy día, son tan propios como los locales.

Todo a través de la música, para propios y extraños.

Cecilia Kenning Moreno - Gestora Cultural — Ex Presidenta de APAC



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Para la Cooperación Española, la cultura y el patrimonio son ejes fundamentales para un desarrollo inclusivo, sostenible y respetuoso. Acompañar el proceso de revitalización de las Misiones Jesuíticas, ha sido y sigue siendo una de las experiencias más exitosas de aprendizaje mutuo sobre el aporte de la cultura al desarrollo desde una perspectiva participativa, de gestión compartida e innovación.

D. Ángel Vázquez Díaz Tuesta - Embajador de España en Bolivia



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIKITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Daniel Alarcón Arias

En el largo camino recorrido en la investigación y conservación de la riqueza cultural de Santa Cruz, hemos sido impulsados por un amor profundo a nuestra tierra. La restauración de los templos de las Misiones de Chiquitos, no solo tiene por objetivo preservar su valor cultural tangible, sino también el espíritu de estos pueblos.

Nuestro compromiso es continuar con el apoyo sostenido al "Plan Misiones", con un modelo de gestión autonómico, que tiene como premisa la restauración, conservación, custodia y sobre todo sostenibilidad de nuestro patrimonio cultural chiquitano.

Rubén Costas Aguilera - Gobernador de Santa Cruz



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Egresé de la Escuela taller de la Chiquitania del taller de bienes muebles el año 2009. Actualmente trabajo como responsable de mantenimiento en el Conjunto Misional de San José de Chiquitos, desarrollando el trabajo de conservación del edificio bajo normativas y técnicas. Sobre todo aprendí la concientización hacia el patrimonio el cual me dio la oportunidad de desarrollar mi profesión técnica y un empleo digno.

Ignacio Vaca Ramos - Técnico de Mantenimiento, Ex Alumno de la ETCH



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Trabaje en el Conjunto Misional de San José de Chiquitos desde que tenía 17 años, en San Miguel, poco tiempo en Santa Ana y acabé siendo responsable en la construcción de la catedral en San Ignacio de Velasco.

En 1972 en San Rafael, tuvimos una experiencia, que el arquitecto Hans Roth siempre la contaba, por el 15 de agosto ya avanzado el trabajo de la cubierta, una tarde dio una lluvia torrencial y junto con los trabajadores vimos como se lavaban las paredes y hacia nuestras miradas aparecían las pinturas murales nadie creyó que tantas decoraciones estaban por detrás de las pintadas de cal.

Froilán Céspedes Lara - Maestro Albañil, participó en todo el proceso de restauración de los Templos.



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS

Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

El exterior primitivo de esta casona permite valorar el gran trabajo del Plan Misiones sobre la conservación del patrimonio que es la esencia de la identidad de los pueblos y el mejoramiento de los espacios urbanos que ha permitido la recuperación de la cultura constructiva chiquitana manteniendo intacta la belleza y el esplendor de la época.

Karim Ivan Quezada Dorado - Presidente del Directorio Plan Misiones— Alcalde de Roboré



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Cinthia Gimenez

El espíritu de los pueblos y su devenir en el tiempo es indudablemente el mayor valor que atesoramos como humanos, de ahí nace la importancia de atesorar lo que nos dejó el encuentro de dos mundos, las Misiones de Chiquitos ejemplifican este encuentro desde su particular arquitectura, admirables objetos de arte popular y una transmisión de conocimientos y usanzas que se constituyen ya en importante patrimonio de nuestros pueblos.

Así, las tareas de cultivar esta tradición y revisar constantemente nuestro pasado fortalecerán los valores que permitirán proyectar nuestras diversas identidades hacia un futuro próspero, digno y soberano.

Marko Marcelo Machicao Bankovic - Ministro de Culturas y Turismo



más DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Nosotros los del Cabildo organizamos toda la fiesta, hacemos los preparativos con las mamás de la comida y la chicha para invitar a todos los que vienen ese día, con los hombres nos vamos a la capilla de las piedras para realizar la minga, para la velada se toca música, la típica como decimos. Así que cuando sale el Santo bailamos de vista a él, hasta que llegamos a las piedras después de la misa nos reunimos a compartir la comida y la chicha, invitando a los que llegan también, cuando se acaba nos reunimos los del Cabildo para dejar todo ordenado y las responsabilidades de nuevo para el año que viene.

Valentín Tomichá - Cacique Mayor San Xavier



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,

San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,

San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Milton Sosa Viruez

En Santa Ana, a partir del templo (casa de Dios — puerta del cielo) el Cabildo Indígena organiza toda la comunidad, su vida religiosa y civil, sus fiestas, las procesiones con las imágenes de los santos y la fiesta patronal. Forman parte del cabildo el maestro de capilla y el maestro de canto y el sacristán mayor. El Cabildo cuida de la conservación de los edificios, son responsables de los vasos sagrados y de las santas imágenes. Un símbolo propio del Cabildo son las banderas, las lanzas y el estandarte real, que es presentado en los momentos más solemnes de la santa misa.

Monseñor Carlos Stetter - Obispo de la Diócesis de San Ignacio de Velasco



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015





MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

La fiesta del patrono San Miguel se realiza con los padres y el Cabildo, pero los padres me encargan que yo organice, porque soy el sacristán del templo y parte del Cabildo, yo trabajo aquí desde mis nueve años porque ayudaba a mi padre quien era campanero. Las mujeres lavan los manteles, limpian el templo y hacen la comida para compartir. El día de la procesión son los encargados del Cabildo de cargar al patrono, al Cacique mayor se le entrega el sable del patrono.

Pasando la misa el templo se queda abierto porque sigue llegando la gente de las comunidades y ponen velas, hasta lo último nos quedamos cuidando al patrono Arcángel San Miguel, ya después en el pueblo hay fiesta y nosotros nos reunimos con el padre para hablar de todo lo que salió bien.

Carmelo Yocochui Vaca - Sacristán del Templo de San Miguel de Velasco

más DE TRES SIGLOS de HISTORIA Y CULTURA VIVA



Gobierno Autónomo Departamental Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos, San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco, San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015



MISIONES JESUÍTICAS DE CHIQUITOS



25 AÑOS



Patrimonio Cultural de la Humanidad



Fotografía: Plan Misiones

Desde mi punto de vista, lo más precioso que tiene Chiquitos, lo que las distinguen de todas las demás misiones, es la colección musical - que es la única en el mundo. Hasta lo de Moxos es más reducido que lo de Chiquitos.

El Festival pudo fundarse solamente en base de estos manuscritos. Antes de fundar el Festival se necesitaba estudios, publicaciones etc., etc. Es por ello que es el manuscrito musical que lleva al festival de música y no al revés. No hay de esta música en Argentina, Uruguay, Paraguay y el resto del mundo. Más, la música de Chiquitos no podría ser vista como copia de la música que se tocaba en Paraguay y otros países. Es netamente chiquitana.

Padre Piotr Nawrot - Director del Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana Misiones Jesuíticas de Chiquitos



mÁS DE TRES SIGLOS de HISTORIA y CULTURA VIVA



Gobierno
Autónomo
Departamental
Santa Cruz



Diócesis de San Ignacio de Velasco, Vicariato Apostólico de Ñuflo de Chávez.

Gobiernos Autónomos Municipales de: Roboré, San José de Chiquitos,
San Ignacio de Velasco, San Rafael de Velasco, San Miguel de Velasco,
San Antonio de Lomerio, Concepción y San Xavier.



2015

